

V PREMIO A LA ASOCIACIÓN DE EMPRESAS DE DISTRIBUCIÓN Y GESTIÓN DE LAS ARTES ESCÉNICAS (ADGAE)

Como agente del sector que promueve y articula la difusión de los trabajos de compañías y creadores, poniendo su profesionalidad al servicio de la cadena de mercado cuyo objetivo último es la comunicación de las propuestas artísticas a sus públicos potenciales.

La **Asociación de Empresas de Distribución y Gestión de las Artes Escénicas, ADGAE**, es la única asociación de distribuidores que reúne profesionales de todo el territorio español.

Nace con el objetivo de que cada espectáculo cuente con una presentación profesional, dirigida a programadores y, en definitiva, al espectador. Porque todo proceso creativo busca como culminación una correcta distribución, una difusión que contribuya al éxito y visibilidad de la propuesta artística, cultural y, cómo no, que conecte finalmente con los públicos.

En **ADGAE** se reivindica al profesional conocedor del medio y de las particularidades del sector en todas las fases que recorre un espectáculo desde que se idea hasta que llega a su meta final. Defiende al profesional riguroso y comprometido con el hecho artístico, frente a otras actitudes única y exclusivamente mercantilistas.

Asociación visible con su trabajo **en todas las Ferias de Artes Escénicas** del Estado en representación y nombre de todas aquellas empresas de distribución asociadas, compartiendo activamente visiones y reflexiones con programadores y gestores culturales de todo el territorio estatal, **con el objetivo principal de generar buenas prácticas que beneficien a todos y que potencien la visibilidad y el desarrollo de las artes escénicas.**

Adgae es miembro de: el Consejo Estatal de las Artes Escénicas y de la Música, la Federación Estatal de Gestores Culturales Y el Comité organizador de Mercartes.

Adgae es también colaboradora con el Máster de Gestión Cultural del Instituto Complutense de Ciencias Musicales, así como del programa SITE Distribución.

El jurado quiso reconocer la trayectoria de ADGAE y su trabajo por la dignificación de los profesionales de la distribución de espectáculos escénicos, defendiendo un perfil profesional riguroso y comprometido con el hecho artístico, frente a otras actitudes exclusivamente mercantilistas. El trabajo corporativo y solidario es fundamental en estos tiempos de pandemia y desde el jurado se premia a esta Asociación como reconocimiento a su preocupación por sumar esfuerzos, por su labor asociativa y esfuerzo por organizar y representar a los profesionales de la distribución escénica. Se destaca de forma especial, la labor colectiva que realiza ADGAE y la impronta necesaria que el trabajo asociativo aporta en la cadena de valor de las artes escénicas, imprescindible y pertinente siempre; pero especialmente necesaria en los tiempos actuales, al igual que el trabajo asociativo que desarrollan múltiples asociaciones del sector.

El premio se entregó el 24 de noviembre del 2021 en la sexta edición de Extremadura Escena. Muestra Ibérica de Artes Escénicas (MAE).